شعبة : الآداب و الفلسفة

المدة : ســــ2ـــــــــــــــــا

اختبـــــــار الثلاثي الثاني في مادة الفلسفـــــــــة

عالج مـــوضوعا واحدا على الخيار :  
الموضـــــــــــــــــــوع الأول: هل يمكن الحديث عن الديمقراطية دون حرية سياسية ؟

الموضوع الثاني : يقول الكندي: (( العقل حر بسيط مدرك للأشياء بحقائقها . )) دافع عن هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث : النص .  
إن توجيه العمل في مرحلة التكوين الاجتماعي بعامة ، يعني سير الجهود الجماعية في اتجاه  
واحد ، بما في ذلك جهد السائل والراعي وصاحب الحرفة والتاجر والطالب والعالم والمرأة والمثقف  
والفلاح ، لكي يضع كل منهم في كل يوم لبنة جديدة في البناء .  
والواقع أنه يجب أن يكون التوجيه المنهجي للعمل شرطا عاما أولا ، ثم وسيلة خاصة لكسب الحياة  
بعد ذلك ، لأن هذا التوجيه حين يتحد مع توجيه الثقافة وتوجيه رأسمال ، يفتح مجالات جديدة للعمل .  
وعلى على قدر ما يصبح في البلاد من فنيين وفنون وحرف ، تتجه أحوال معيشة الفرد إلى وضعها  
الطبيعي حتما ، ولا يمكن أن يحدث هذا دون ذلك ، لأنه كلما تقدم التوجيه المثلث للإنسان تغير وجه  
الحياة حتما ، فيكتمل ويحتل مستوى أرفع دائما .  
والحق أن كل عمل الإنسان قد صدر أولا عن يده ، فهي التي شقت الطريق لفكره في عالم الأشياء  
التي صنعتها ، وكأنها كانت بذلك تخلق فكره ، وتعد مهده ، وإطاره ، والمحيط الملائم لتطوره .  
فلنكرم اليد التي تمسك بالبرد ؛ فمنها ستنبثق المعجزات التي ننتظرها ، ولقد انبثقت المعجزة فعلا ،  
حين تحركت اليد ، فأمسكت الآلة ، أو قلبت التراب .  
وهكذا نجد أن توجيه الثقافة مع توجيه العمل يعيدان ـ دون أدنى شك ـ للعاطلين، مكانهم في المجتمع في ظل من الكرامة والرفاهية .  
"مالك بن نبي"  
المطلوب : أكتب مقالا فلسفيا حول مضمون النص