

اختبار الفصل الثاني في اللغة العربية و أدابها

النص :

((يا فلسطين ، إنَّ في قلب كلَّ مسلم جزائريٍّ من قضيتك جروحاً دامية ، و في جفن كلَّ مسلم من محتلك عبرات هامية ، و على لسان كلَّ مسلم جزائريٍّ كلمة متربدة ، هي : " فلسطين قطعة من وطني الإسلاميُّ الكبير ، قبل أن تكون قطعة من وطني العربيِّ الصَّغير " ، و في عنق كلَّ مسلم جزائريٍّ لك يا فلسطين حقٌّ و احتج الأداء ، و ذمام متأكَّد الرعاية ، فإنَّ فرط في جنبك أو ضاع بعض حُقُّك ، فما الذَّنب ذنبه ، و إنَّما ذنب الاستعمار الذي (يجوّل بين المرء وأخيه) ، و المرء و داره ، و المسلم و قتله .))

يا فلسطين إذا كان حبُّ الأوطان من أثر الهواء و التَّراب ، فإنَّ هوى المسلم لك ، وأنَّ فيك أولى القبلتين و إنَّ فيك المسجد القاصي الذي بارك الله حوله ، و آنَّك كمت نهاية الرحلة الأرضية و بداية الرحلة السماوية ، ومن تلك الرحلة الوالصة بين السماء و الأرض صعوداً بعد رحلة آدم الوالصة بينهما هبوطاً ، و إليك ترامت هم الفاتحين ، و كانت النتيجة أنَّ الإسلام طهرَك من رحس الرومان ، كما طهرَ أطراف الجزيرة قبلك من رحس الأواثان .

يا فلسطين ، ملكك الإسلام بالسيف و لكنه ما ساسك و لا ساس بنيك بالحيف ، فما بال هذه الطائفة الصهيونية اليوم تنكر الحق و تتجاهل الحقيقة و تحدّد الفضل و تکفر بالتعمة ، فتزاحم العربيُّ الوارث باستحقاق عن موارد الرِّزق فيك ، ثم تغدو فترعم أنه لا شرب له من ذلك المورد . ما بال هذه الطائفة تدّعي ما ليس لها بحق ، و تطوي عشرات القرون لتصل بسفاهتها وعد موسى بوعد "بلفور" ؟ و إنَّ بنيها لمَّا أو جزرا من الإحداث ، و جذباً و دفعاً من الفاتحين ، ما بالها تدّعي إرثًا لم تدفع عنه أسلافها غارة بابل و لا غزو الرومان ، و لا عادية الصليبيين ، و إنَّما يستحقّ التّراث من دافع عنه ، و حامي دونه ، و ما دافع بابل إلاَّ الخسار الموجة البابلية بعد أن بلغت مداها ، و ما دافع الرومان إلاَّ عمر و العرب و أبطال اليرموك و أحنادين ، و ما دافع الصليب و حامليه إلاَّ صلاح الدين و فوارس "حطين" .

إنَّ العرب على الخصوص ، و المسلمين على العموم ، (حررُوا فلسطين مرتين في التاريخ) ، و دفعوا عنها الغارات المحتاجة مرتات ، و انتظم ملكهم زهاء ثلاثة عشر قرناً ، و عاش فيها بنو إسرائيل تحت راية الإسلام و في ظل حمايته ، آمين على أرواحهم و أبدائهم و أعراضهم و أموالهم و على دينهم ، و من الحال أن يحيف المسلم الذي يؤمن بموسى على قوم موسى . أيها العرب إنَّ قضية فلسطين محنة امتحن الله بها ضمائركم و همكم وأماليكم و وحدتكم ، و ليست فلسطين لعرب فلسطين وحدتهم ، و إنَّما للعرب كلُّهم ، و ليست (تنال بالشعريات والخطابيات) ، و إنَّما تنال بالتصميم و العزم و الاتحاد و القوة . إنَّ الصهيونية و أنصارها مصممون ، فقابلوا التّصميم بتصميم أقوى منه ، و قابلوا الاتحاد بالاتحاد أمكن منه ، و كونوا حائطاً لا صدع فيه ، و صفاً لا يرفع بالكسال .))

البشير الإبراهيمي "عيون البصائر"

شرح المفردات :

عبارات هامة: دموع سائلة / ذمام: عهد، و هنا يعني حقّ و حرمة / شرب: نصيب/عادية: ظلم و شرّ .

أ-البناء الفكري:

- 1- ما القضية التي عالجها الكاتب في هذا النصّ؟ و ما المدف من طرحها؟
- 2- إلام أرجع الكاتب إضاعة المسلمين لحقّ فلسطين؟ هل توافقه فيما ذهب إليه؟
- 3- ما سبب شدة تعلق المسلمين بفلسطين في نظر الكاتب؟ و ما القرائن التي أوردها لتبيين أحقيّة المسلمين بما دون سواهم؟
- 4- ما التّنّطّ الغالب على النصّ؟ عللّ .
- 5- شخص مضمون النصّ بأسلوبك الخاصّ .

ب-البناء اللغوي:

- 1- ما هي الأدوات التي تحقق لها الآنساق و الانسجام في النصّ؟ دعم إجابتك بأمثلة .
- 2- عرف بالمدرسة التي ينتهي إليها الكاتب ، ميرزا أهمّ خصائصها .
- 3- أعرب ما فوق السطّر إعراباً تفصيلياً ، و ما بين قوسين إعراباً محلّياً .
- 4- استخرج من الفقرة الأخيرة صورة بيانية غير الاستعارة ، مبيّنا نوعها مع الشرح .

نَسَأَ اللَّهُ لَكُمُ التَّوْفِيق

وَالسَّدَادُ فِي الْبَكَالُورِيَا