

## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الثانوية: الجديدة بركة الإختبار الأول للثلاثي الأول السنة الدراسية: 2014 / 2015

المدة: ساعتان في مادة اللغة العربية المستوى: 3 عت+ريا

النص:

- 1- من أنت يا شبحا كنيبا صامتاً
  - 2- أ خيال خصم أتقي نزواته؟
  - 3- فأجابني مترفقا متحبيبا
  - 4- يا شاعري قل للألى هجروني
  - 5- قد طفتم الدنيا فهل شاهدتم
  - 6- ولقد تظللتم بأشجار، فهل
  - 7- وسمعتم شتى الطيور صوادحا
  - 8- أ رأيتم في ما رأيتم فتنة
  - 9- مرت قرون وإنطوت وكانني
  - 10- لبنان لاتعمد نذل بنيك إذا (هم)
  - 11- ورثوا إقتحام البحر عن فينيقيا
  - 12- والنسر لا يرضى السجون وإن تكن
  - 13- الأرض للحشرات تزحف فوقها
  - 14- فأجابني ودمع ملء جفونه
  - 15- عودوا فإن المال لا يقينكم
  - 16- لبنان فيكم ماثل إن كنتم
  - 17- أنتم بنو وطني إخوتي
- قل لي فإنك قد أثرت شجوني  
أم أنت يا هذا خيال خدين؟  
فسمعت صوت أب أبر حنون  
أنا ما نسيتكم فلا تنسوني  
جبلا عليه مهابتي وسكوني؟  
رفت غصون فوقكم كفصوني؟  
أسمعتم أشجي من الحسون؟  
كالبدر حين يطل من صنين؟  
لمحاسني كونت منذ سنين  
(ركبوا) إلى العلياء كل سفين  
أم الثقافة مصدر التمدين  
ذهبا، فكيف محاسن من طين؟  
والجو للهبازي وللشاهين  
كم ذا تسليني ولا تسليني؟  
عني ولا هو عنكم يغنيني  
في مصر وفي الهند أو في الصين  
وأنا إمرؤ دين المحبة ديني  
إيليا أبو ماضي

الأسئلة:

أولا: البناء الفكري: 10 ن

- س1- من هو الشبح؟ ما سبب شكواه؟
- س2- عرف عن إيليا أبي ماضي كثرة ترحاله فهل تجد أثرا لذلك في قصيدته؟ علل.
- س3- حدد من القصيدة الأبيات التي تبرز جمال لبنان.
- س4- لقد أكثر الشاعر من اللهجة الخطابية، فأين تجد ذلك في القصيدة؟ أذكر بعض الأمثلة.
- س5- أنثر الأبيات الخمسة الأخيرة؟
- س6- ما النمط الغالب على النص؟ أذكر بعض خصائصه..

ثانيا: البناء اللغوي: 10 ن

س1- حدد الحقل الدلالي للكلمات التالية: (الجبل-الباز-الشاهين-الأرض-البحر) علام يدل ذلك؟

س2- تأمل قوله (مرت قرون وانطوت) ما نوع الصورة وما أثرها؟

س3- استخرج من النص أسلوب إنشائي وبين صيغته ورضه؟

س4- ما نوع المحسن البديعي الوارد في البيت الرابع عشر؟ وما هو أثره؟

س5- أعرب ما تحته خط إعراباً لفظياً وما بين قوسين إعراباً محلياً؟

بالتوفيق

العلم كنز و نخر لا فناء له نعم القرين إذا ما صاحب صحباً