

اختبار في مادة : اللغة العربية وآدابها
على المترشح أن يختار أحد الموضوعين التاليين :

الموضوع الأول

النص: قال معروف الرصافي :

يبين في الحياة لنا الأُمـورا
وكم لبس الحزين به سرورا
وتستعلي النفوس به شعورا
فعاجز أهلها يمسي قديرا
فتى لم يحرز الخلق النصيرا
حكى في أنف ناشقه العبيرا
(فرج لأهله خيرا كـثيرا)
الى من تسألون به خبيرا
حديثا عن مواطنكم خطيرا
بغات القوم تحتقر النسورا
وقد ساءت بساكنها مصيرا
على ما ناب من خطب ظهيرا
تزين من العصور بها النحورا
بحيث (تطاول الشعري العبورا)

1. كفى بالعلم في الظلمات نورا
2. فكم وجد الذليل به اعتزازا
3. تزيد به العقول هدى ورشدا
4. إذا ارتوت البلاد بفيض علم
5. ولكن ليس منتفعا بعلم
6. فإن عماد بيت المجد خلق
7. إذا ما العلم لابس حسن خلق
8. أبناء المدارس هل مصيخ
9. ألا هل تسمعون فإن عندي
10. قد انقلب الزمان بنا فأمست
11. فكيف تزوم في الأوطان عزا
12. ولم يك بعضنا فيها لبعض
13. ألسنا الناظمين عقود مجد
14. لنبتدر العبور إلى المعالي

الرصيد اللغوي : مصيخ : مستمع / بغاث القوم : صغار الطيور و ضعافها / ظهيرا : عوننا و مساعدا / الشعري : كوكب مضيء يطلع في الحر .

البناء الفكري :

- 1- ما الموضوع الذي يعالجه الشاعر في هذا النص ؟ و ما هدفه من إثارته ؟ ابد رأيك فيه .
- 2- ربط الشاعر بين العلم و الأخلاق . وضح ذلك مستشهدا بعبارات من النص .
- 3- إلى من توجه الشاعر بخطابه ؟ و ما فحوى هذا الخطاب ؟

4- هل ترى الشاعر ملتزما ؟ علل.

5- قسم النص إلى وحداته الفكرية ثم ضع عنوانا لكل وحدة .

6- إلى أي لون شعري ينتمي هذا النص؟

البناء اللغوي :

1- أعرب ما تحته خط أعراب مفردات ، و ما بين قوسين أعراب جمل .

2- ما نوع الأسلوب و غرضه البلاغي في البيت الحادي عشر ؟

3- حدد نوع الصورة البيانية في قول الشاعر : "فإن عندي حديثا عن مواطنكم خطيرا" ، ثم اشرحها مبينا سر بلاغتها

4- ما النمط الغالب على النص ؟ أذكر مؤشرين مع التمثيل من النص .

5- ادرس مظاهر الاتساق في هذا النص .