

## Composition du 1<sup>er</sup> trimestre

### Texte :

#### **La participation des étudiants à la guerre de libération nationale**

*« La grève générale du 19 mai 1956, déclenchée à l'initiative de la section d'Alger de l'Union Générale des Etudiants Musulmans Algériens, a été une preuve, s'il en fallait encore une, de l'engagement massif des étudiants algériens pour la cause nationale indépendantiste »*

La lutte des étudiants, depuis la création du mouvement nationaliste en 1926, s'inscrivait en parfaite symbiose avec les revendications du mouvement national. En effet, dans les années 1920 et 1930, les étudiants algériens avaient créé respectivement l'Association des Etudiants Musulmans d'Afrique du Nord et l'Association des Etudiants Musulmans nord-africains. Cependant, le combat politique ne pouvant conduire le peuple algérien à son émancipation, les militants nationalistes avaient opté, deux ans plus tôt, pour la lutte armée.

Tout compte fait, les dirigeants du FLN avaient indubitablement besoin des étudiants pour participer à l'organisation et à l'encadrement de la lutte. C'est dans ces conditions qu'a eu lieu, le 8 juillet 1955, le congrès constitutif de l'UGEMA en vue d'unifier les syndicats estudiantins. Ainsi, tout en gardant un lien étroit avec le FLN, l'UGEMA a mené un combat sans discontinu pour que le peuple algérien recouvre son indépendance.

Dix mois après la création de l'UGEMA, les dirigeants ont invité leurs camarades, inscrits à l'université d'Alger et ailleurs, à boycotter les cours et les examens. Ainsi, les universitaires algériens, mais aussi les lycéens, rejoignaient sans réticence les maquis pour lutter contre le joug colonial, imposé injustement au peuple algérien.

D'emblée, l'appel du 19 mai a souligné qu'« avec un diplôme en plus, nous ne ferons pas de meilleurs cadavres ! ». A quoi serviraient-ils, a-t-on argué, ces diplômes qu'on continue à nous offrir pendant que notre peuple lutte héroïquement. En outre, l'appel a suggéré la voie à suivre en notant à juste titre : « Nous observons, tous, la grève immédiate des cours et des examens et pour une durée illimitée. Il faut désertier les bancs de l'université pour le maquis. »

*Texte adapté d'Ait Benali Boubekour, www.reflexiondz.net, 18 mai 2015*

### Questions :

#### **I- Compréhension de l'écrit : (13 pts)**

1. A quelle occasion ce texte a-t-il été écrit ? Justifiez votre réponse par un élément du texte.
2. Relevez du texte quatre (04) expressions qui renvoient à la « **lutte de libération nationale** ».
3. « Tout compte fait, les dirigeants du FLN avaient **indubitablement** besoin des étudiants pour participer à l'organisation et à l'encadrement de la lutte ».

Le mot souligné signifie :

- a- peut-être.
- b- sans aucun doute.
- c- le cas échéant.

Recopiez la bonne réponse.

4. « Tout en gardant un lien étroit avec le FLN, l'UGEMA a mené un combat sans discontinu **pour que** le peuple algérien recouvre son indépendance ».

a) Quel est le rapport logique exprimé dans l'énoncé ci-dessus ?

b) Réécrivez ce même énoncé en remplaçant « **pour que** » par l'articulateur qui convient.

5. L'auteur s'implique dans son texte. Relevez du 3<sup>ème</sup> paragraphe deux (02) marques de subjectivité.

6. « A quoi serviraient-**ils**, a-t-**on** argué, ces diplômes qu'**on** continue à **nous** offrir pendant que notre peuple lutte héroïquement. » 4<sup>ème</sup> paragraphe.

A quels éléments du texte renvoient les pronoms soulignés dans l'énoncé ci-dessus ?

**ils** → .....      **on** → .....      **on** → .....      **nous** → .....

7. Complétez l'énoncé ci-dessous par les expressions de la liste suivante : **engagement général / lutte armée / étudiants algériens / mouvement national**

Depuis les années 1920, la participation des ..... a été très importante au sein du ..... La grève du 19 mai 1956 symbolise leur ..... en faveur de la ..... : Plusieurs d'entre eux quittent leurs études pour rejoindre le maquis.

8. «Avec un diplôme en plus, nous ne ferons pas de meilleurs cadavres !». Expliquez en deux ou trois lignes ce que veulent dire les rédacteurs de l'appel du 19 mai par cette affirmation.

## **II- Production écrite : (07 pts)**

**Traitez un seul sujet au choix :**

### **Sujet 01 :**

Dans le cadre de la préparation d'un exposé que vous présenterez à vos camarades en classe, faites, en une dizaine de lignes, le compte rendu objectif du texte.

### **Sujet 02 :**

Un ami étranger rencontré sur un réseau social vous demande de l'instruire des événements tragiques du 8 mai 1945. Rédigez, en une douzaine de lignes, un texte dans lequel vous lui expliquez les causes et les conséquences de cet événement marquant de l'histoire de l'Algérie.

**Bon courage**

Thèmes	Eléments de la réponse Sujet	Note	
			Total
	<b><u>I- Compréhension</u> : 13 pts</b>		
	<p>1. Ce texte a été écrit à l’occasion de la célébration du 59<sup>ème</sup> anniversaire de la grève des étudiants algériens déclenchée le 19 mai 1956 (la journée nationale de l’étudiant).  <b>Justification</b> : Ce texte a été publié le 18 mai 2015.</p>	<p>1 0.5</p>	1.5
	<p>2. Champ lexical de « <b>lutte de libération nationale</b> » : grève générale du 19 mai 1956 / dirigeants du FLN / étudiants algériens / militants nationalistes. (Accepter toute autre expression existant dans le texte qui appartient à ce champ lexical).</p>	0.5 × 4	2
	<p>3. b- sans aucun doute.</p>	1	1
	<p>4. a) But. b) afin que.</p>	<p>1 0.5</p>	1.5
	<p>5. joug colonial - injustement (Accepter tout autre modalisateur).</p>	0.5 × 2	1
	<p>6. <b>ils</b> → les diplômés.  <b>on</b> → les rédacteurs de l’appel du 19 mai (Accepter : les dirigeants de l’UGEMA).  <b>on</b> → les responsables d’universités et de lycées de l’époque.  <b>nous</b> → les étudiants universitaires et les lycéens algériens de l’époque (Accepter : les étudiants algériens de l’époque).</p>	0.5 × 4	2
	<p>7. Depuis les années 1920, la participation des <b>étudiants algériens</b> a été très importante au sein du <b>mouvement national</b>. La grève du 19 mai 1956 symbolise leur <b>engagement général</b> en faveur de la <b>lutte armée</b> : Plusieurs d’entre eux quittent leurs études pour rejoindre le maquis.</p>	0.5 × 4	2
	<p>8. Accepter toutes les explications en rapport avec le contexte.  <b>Critères d’évaluation</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pertinence des idées</li> <li>- Cohérence</li> <li>- Correction de la langue</li> <li>- Nombre de lignes</li> </ul>	2	2

Thèmes	Eléments de la réponse	Note	
			Total
	<b>II- Production écrite : 7 pts</b>		
	<b>Compte rendu objectif</b>		<b>7 pts</b>
	<b>1- Organisation de la production :</b>	<b>2 pts</b>	
	- Présentation du texte (mise en page).	0.25	
	- Présence de titre et de sous-titres.	0.25	
	- Cohérence du texte : . progression des informations. . absence de répétitions. . absence de contre sens. . emploi des connecteurs.	0.25 × 4	
	- Structure adéquate (accroche - condensation).	0.25 × 2	
	<b>2- Planification de la production :</b>	<b>2 pts</b>	
	- Choix énonciatif (en relation avec la consigne).	1	
	- Choix des informations (sélection des informations essentielles).	1	
	<b>3- Utilisation de la langue de manière appropriée :</b>	<b>3 pts</b>	
	- Correction des phrases au plan syntaxique.	1	
	- Adéquation du lexique à la thématique.	0.5	
	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.	0.5	
	- Emploi correct des temps et des modes.	0.5	
	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).	0.5	
	<b>Production libre</b>		<b>7 pts</b>
	<b>1- Organisation de la production :</b>	<b>2 pts</b>	
	-Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé).	0.25	
	- Cohérence du texte : . progression des informations. . absence de répétitions. . absence de contre sens. . emploi de connecteurs.	0.25 × 4	
	- Structure adéquate (introduction- développement- conclusion).	0.25 × 3	
	<b>2- Planification de la production :</b>	<b>2 pts</b>	
	- Choix énonciatif (en relation avec la consigne).	1	
	- Choix des informations (originalité et pertinence des idées).	1	
	<b>3- Utilisation de la langue de manière appropriée :</b>	<b>3 pts</b>	
	- Correction des phrases au plan syntaxique.	1	
	- Adéquation du lexique à la thématique.	0.5	
	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.	0.5	
	- Emploi correct des temps et des modes.	0.5	
	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).	0.5	