



chebli-philo-2022

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية



السنة الدراسية: 2022/2023

الشعبية: الثالثة آداب وفلسفة

المدة: 04 ساعة

مديرية التربية لولاية البليدة

ثانوية حسيبة بن بوعلي - الشبلي

امتحان البكالوريا التجربى للتعليم الثانوى

أجب على موضوع واحدٍ على اختيار:

الموضوع الأول:

تعتبر العدالة الإجتماعية فضيلة إنسانيةً ومطلباً سامياً للأمم والحضارات، فهل تقديم الحق على الواجب يجعل تجسيدها على أرض الواقع أمراً ممكناً؟

الموضوع الثاني:

يقول «فريدرريك نيتше» في كتابه (تأملات في غير أوالها):

"التسیان هو الشرط الأساسي لسعادة الجنس البشري، بل يجب على الإنسان تطوير قدرته على التسیان، حتى لا يعيش تحت وطأة الماضي وسلطة الذاكرة"

الموضوع الثالث: النص

لم يكن أمام الفيزياء الكلاسيكية إلا هندسة إقليدس، فظنوا أنه لا هندسة سواها، وأنها الأنماذج الأمثل لليقين المطلق المنشود، فليس غريباً أن تطرح فيزياء نيوتن الكلاسيكية كل هذه الحتمية، وهي تقوم بتطبيقاتها على الواقع الفيزيائي، فسلم مثلها بأن السطح مستو، كما تلاحظ الخبرة العادية. بيد أن المسلمات الإقليدية الخامسة، القائلة باستحالة التقاء الخطين المتوازيين، أثارت مشكلات، فقد شك الرياضيون في أنها مسلمة، وحاولوا إثباتها باستخدام المسلمات الأخرى، ولم ينجح أحد، وبعضهم أفضت به هذه المسلمات إلى الجنون، فلم يكن أمامهم إلا برهان الخلف (أي البرهنة على صحة القضية بإثبات خطأ عكسها)، وبالتالي بدأوا بالتسليم بالعكس: "إمكانية التقاء المتوازيين" ولكي يفعلوا هذا افترضوا أن السطح غير إقليدي، أي غير مستو، من هنا أدت المسلمات الخامسة إلى "الهندسات اللاحقليدية" وهي كل الأنساق الهندسية التي تختلف عن نسق إقليدس في أنها لا تفترض أن السطح مستو، فسلم بمسلمات مخالفة.

فجاء لوبارتشوفسكي، ونشر عام 1829 مذكراته حول مبادئ الهندسة، التي ترفض بديهيّة التوازي، فافتراض أن السطح ليس مستوياً، بل مقعرًا، ثم جاء الألماني ريمان، ليفترض أن السطح محدب، ووضع نسقاً لهندسة لا إقليدية، لا توجد فيها أية خطوط متوازية. هاتان الهندستان تختلفان مع الإقليدية، ومع هذا كلاهما صحيحة ويقينية «في بنائهما الداخلي» مانة في المانة. حتى جاء (أينشتاين) وجعل منها الرياضة التطبيقية، فقد أثبت الخطأ في محاولة تطبيق الإقليدية على العالم وأنه ليس به استقامة ولا استواء، وجعل من نسق ريمان، وهو هندسة السطح المحدب، الهندسة الفيزيائية لهذا الكون.

يمنى طريف الخولي، الحرية الإنسانية والعلم، مؤسسة هنداوي، المملكة المتحدة، 2022، ص 39-40 (بتصريح)

لكل مجتهد نصيب والله ولـي التوفيق

المطلوب: أكتب مقالاً فلسفياً تعالج فيه مضمون النص.



أساتذة المادة

